



Attention mesdames et messieurs

amalgamme@hotmail.com

Par., mus. & int.: Michel Fugain

Harm.: Yves Marchand

A

♩ = 120

Intro

Chanter deux fois: 1ère fois, SOPRANI seulement.

S¹
A

Pa da pada pa da pa da da pa da pada da Pa da pada pada pa da da paw! (SOP): 2e: At-ten-

T
B¹

Pa da pa da pada pada da pa da pada da Pa da pa da pada pa da da paw!

B ✻✻

S

tion mes-da-mes et mes - sieurs, dans un ins - tant, on va com-men-cer. Ins - tal -

lez-vous dans vo - tre fau - teuil bien gen - ti - ment. 5 4

C

S

3 2 1 zé-ro, par-tez! Tous les pro-jec-teurs vont s'al-lu-mer Tous les

A

5 4 3 2 1 tous les pro - jec -

T
B

5 4 3 2 1 tous les pro - jec -

5016

Tous droits de reproduction réservés.

AmalGamme, 204, de l'Île aux Pruches, Terrebonne (Lachenaie), Qc, J6W 6H1. (450) 471-8577

2e fois Al $\oplus$

S ac - teurs vont s'a - ni - mer en mê - me temps. At - ten -

A teurs en mê - me temps.

T teurs en mê - me temps.

B teurs, ac - teurs en mê - me temps.

D

tion mes - da - mes et mes - sieurs, c'est im - por - tant, on va com - men - cer. Nous vous

At - ten - tion on va com - men - cer

Ten - tion on va com - men - cer.

At - ten - tion on va com - men - cer.

de - man - dons é - vi - dem - ment d'être in - dul - gent. Le spec -

Ah ah At - ten - tion. Le spec -

Ah ah At - ten - tion. Le spec -

Ah ah At - ten - tion. Le spec -